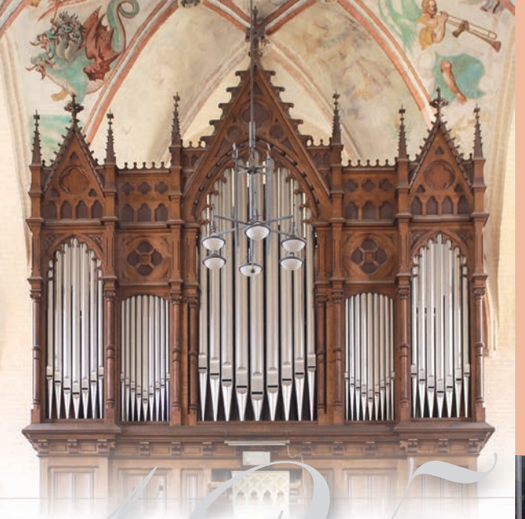


Festwoche

125 Jahre Rühlmann-Orgel

(+ 1 Corona-Jahr)

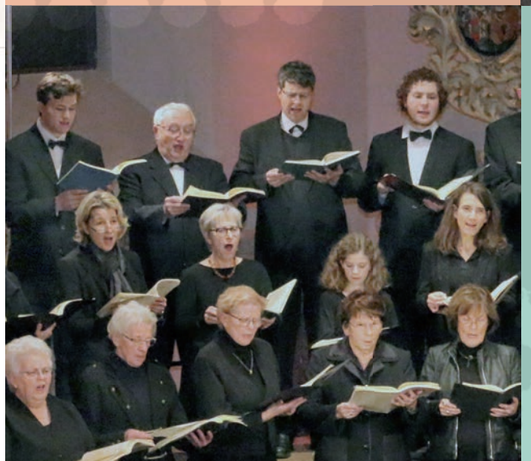
24. bis 31. Juli 2022
in Herzberg (Elster)

Sonntag, 24. Juli

10 Uhr, Stadtkirche St. Marien
Festgottesdienst
mit der Kantorei St. Marien und Chorgästen

15 Uhr, Gemeindesaal
Vortrag „Einweihung der Rühlmann-Orgel 1896"
Christopher Lichtenstein

Erfahren Sie Kurioses und Amüsantes rund um die Errichtung der Rühlmann-Orgel im Jahre 1896! Anschließend wollen wir in gemütlicher Kaffeerunde miteinander ins Gespräch kommen.

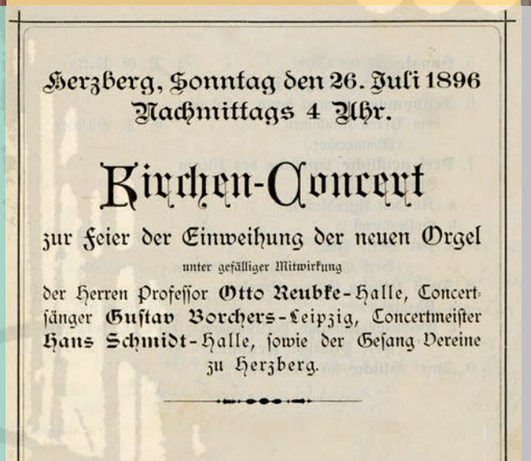


Montag, 25. Juli
18 Uhr, Friedhofskirche St. Katharinen
„Dr. Ernst Rudolph Franz – Stifter der Orgel"
Vortrag und Gedenken
Ulf Lehmann

In der Katharinenkirche soll an Leben und Wirken des Herzberger Ehrenbürgers erinnert werden. Anschließend wird der Wohltäter der Stadt an seiner Ruhestätte geehrt.

Dienstag, 26. Juli
18 Uhr, Stadtkirche St. Marien
Jubiläumskonzert
Johannes Pietzonka – Tenor
Johanna Lauber – Violine
Christopher Lichtenstein – Orgel
Kantorei St. Marien und Chorgäste
Männergesangverein 1836 Herzberg e.V.
Solveig Lichtenstein – Leitung

Begeben Sie sich auf eine Zeitreise! Das originale Programm des Einweihungskonzerts vom 26. Juli 1896 kommt zur Wiederaufführung. Mit der Rühlmann-Orgel, der Kantorei und dem Herzberger Männergesangverein sind sogar drei Mitwirkende von damals wieder mit dabei.



Herzberg, Sonntag den 26. Juli 1896
Nachmittags 4 Uhr.

Kirchen-Concert

zur Feier der Einweihung der neuen Orgel

unter gefälliger Mitwirkung

der Herren Professor **Otto Reubke**-Halle, Concertsänger **Gustav Borchers**-Leipzig, Concertmeister **Hans Schmidt**-Halle, sowie der Gesang Vereine zu Herzberg.

Mittwoch, 27. Juli
16.30 Uhr, Stadtkirche St. Marien
Mittwochsmusik – Orgelimprovisationen auf Wunsch
Clemens Lucke

Sie bestimmen das Programm! Wünschen Sie sich ein musikalisches Thema, das dann im neuen Gewand erklingt. Wünsche **bis 24. Juli** an: **kantor@kirche-herzberg.de** oder im Gemeindebüro einreichen.

ca. 17.30 Uhr
Orgelführung
Erhalten Sie Einblick in das Innenleben der Orgel und erfahren Sie mehr über technische und künstlerische Details.

24. – 31. Juli
Seitenkapelle der Stadtkirche St. Marien
Ausstellung „125 Jahre Rühlmann-Orgel“
Gemeinschaftsprojekt mit dem Kultur- und Heimatverein Herzberg/E. e.V.

Tauchen Sie in die Geschichte der Herzberger Orgel ein. Beleuchtet werden u.a. Themen wie Errichtung, Einweihung, Restaurierungen und Vorgängerinstrumente. Erstmalig konnte nach intensiver Forschungsarbeit auch eine Chronologie der Herzberger Kirchenmusiker erstellt werden, die bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts zurückreicht.

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei, um Spenden wird herzlich gebeten.

Veranstaltungsorte in 04916 Herzberg (Elster):
- **Stadtkirche St. Marien**, Kirchstraße 14
- **Friedhofskirche St. Katharinen**, Torgauer Straße 35
- **Evangelisches Gemeindezentrum/Gemeindesaal**, Magisterstraße 2

Herausgeber:
Evangelische Kirchengemeinde St. Marien, Herzberg

Nähere Informationen bei
Kantorin Solveig Lichtenstein,
Tel. 0176/821 66 212
kantor@kirche-herzberg.de

Donnerstag, 28. Juli
Gemeindezentrum
Orgelkindertag
mit Torsten Jachalke und Solveig Lichtenstein

Bereits am Mittwoch beginnen wir ab 18 Uhr mit einem kleinen Grillfest und wollen danach in der Kirche übernachten. Bei reichlich Spiel und Spaß werden wir sogar selbst eine funktionstüchtige Orgel bauen. Nähere Informationen zum Ablauf und zur Anmeldung erhalten Sie bei unserem Gemeindepädagogen Torsten Jachalke **gp@kirche-herzberg.de**. Das Angebot richtet sich an alle Kinder der 1. bis 6. Klasse.

16 Uhr, Stadtkirche St. Marien
Familienkonzert „Die Orgelmaus“

Freitag, 29. Juli
21 Uhr, Stadtkirche St. Marien
„Das Cabinet des Dr. Caligari“
Stummfilmvorführung mit Orgelimprovisation
Johannes Gebhardt

Erleben Sie den expressionistischen Stummfilmklassiker von Robert Wiene aus dem Jahr 1919 mit live an der Orgel improvisierter Filmmusik. Bemerkenswert an diesem Film ist sein außergewöhnlicher und für die damalige Zeit völlig neuartiger Stil, der gemalte und gebaute, grotesk verzerrte Kulissen mit kontrastreicher Beleuchtung und gemaltem Licht und Schatten kombiniert.

Samstag, 30. Juli
18 Uhr, Stadtkirche St. Marien
Konzert für Orgel und Orchester
Neue Philharmonie
Christopher Lichtenstein – Orgel
Andreas Schulz – Leitung

Drei kontrastierende Werke bilden das Programm: Das Concerto in G-Dur von Michel Corrette sprüht geradezu vor barocker Spielfreude. In der kammermusikalischen Suite von Joseph Rheinberger treten Violine und Violoncello, unterstützt vom Streichorchester, als gleichwertige Triopartner zur Orgel hinzu. Im Concerto in g-Moll von Francis Poulenc wird das Streichorchester durch Pauken ergänzt. Der Komponist verknüpft hier meisterhaft Elemente aus Barock, Klassik, Romantik und Moderne.

Sonntag, 31. Juli
10 Uhr, Stadtkirche St. Marien
Abschlussgottesdienst
mit Thomas und Conrad Brünnich – Trompete

Bei der abschließenden Veranstaltung der Jubiläumswoche präsentiert sich die Orgel erneut in einer weiteren Facette. Im Zusammenspiel mit Trompeten entfaltet sie in besonderer Weise ihre festliche Klangpracht.